

## SUSA ITINERARIO TURISTICO-MONUMENTALE



2 ORE

L'itinerario di visita della città di **Susa** non può che iniziare da **Porta Paradiso** detta **Porta Savoia (III-IV sec.)**. Si entra e ci si trova in **Piazza San Giusto**; la prima visione è la possente torre campanaria alta 55 mt. circa. In adiacenza a questa si erge la **Cattedrale romanico-gotica (1027)**, imponente, dedicata a San Giusto, patrono della città.

Sul lato est della piazza il **campanile di San Paolo**, il **palazzo vescovile**, la **Curia** e il **Seminario diocesani**; sul lato ovest si intravedono ancora i resti di un antico porticato ad arcate gotiche appartenuto alla cosiddetta "**Casa dei Canonici**".

Si ritorna alla Porta Savoia, e salendo per Viale dell'Impero Romano si giunge all'**Arco di Ottaviano Augusto (8 a.C.)**. A sinistra i resti dell'accesso all'antico castrum e, dirimpetto, l'imponente acquedotto romano alla cui base, a sud, sulle rocce, sono visibili le **coppelle celtiche (VII sec. a.C.)**.

Accanto al castrum il **Castello medievale (XI sec.)**. Superata la postierla, si giunge alla chiesa sacrario della Madonna delle Grazie (XVIII sec.). Proseguendo si arriva quindi all'**anfiteatro romano (II - III sec.)** e al vicino **Convento di San Francesco**.

Si prosegue per via Rosaz e si interseca la già "Via dei Fossali" (ora Corso Unione Sovietica) dove sono visibili i resti delle antiche mura giungendo, quindi, in Via Palazzo di Città. Qui sorgono il Tribunale (**Casa degli Stemmi**), la **Chiesa di San Carlo (XVII sec.)** e il **Palazzo Comunale**.

Sotto i portici si ammira l'affresco riprodotto l'esposizione della Sacra Sindone (**XVII sec.**).

Di fronte, in un cortile privato, la **Torre dei Rotari (XIV Sec.)**. Poco più avanti il **Palazzo de'Bartolomei (XIII sec.)**. Sulla piccola piazza, un tempo detta "**Piazza delle erbe**", i resti della Porta delle Mercerie, più tardi detta **Porta Piemonte**, su cui sorge la **Torre civica**. Si prosegue quindi ancora, a sinistra, per via Francesco Rolando, già Via dei Mercanti.

A metà via, sulla destra, in un cortile privato, la **Torre del Parlamento**. Al termine di Via Francesco Rolando, sulla sinistra, troviamo i bassi portici a cassettoni di XIV sec. e, poco più avanti, sulla destra, il caratteristico cortile dell'antica **Pieve di Santa Maria Maggiore (X sec., oggi sconsacrata)**. Si ritorna quindi in Piazza Savoia e, proseguendo lungo Corso Trieste, si giunge alla **barocca Chiesa del Ponte** con l'attiguo **Museo Diocesano di Arte Sacra**.



ARCO DI OTTAVIANO AUGUSTO



CATTEDRALE ROMANICO-GOTICA

### INFO

Tel. 011 535181  
[scolastico@turismotorino.org](mailto:scolastico@turismotorino.org)  
[www.turismotorino.org/IT/scolastico](http://www.turismotorino.org/IT/scolastico)