

COMUNICATO STAMPA

Domenica 30 gennaio, alle 17, spettacolo rivolto a bambine/i, (dai 6 anni), con "Il piccolo esploratore", ispirato al Piccolo Principe

Nuovo appuntamento con Arts & Green, dove il teatro di Mulino ad Arte incontra la sostenibilità e coinvolge il territorio

Nell'ambito della rassegna annuale "Live show" di Mulino ad Arte, un evento al mese, fino a maggio, sarà dedicato alla sostenibilità ambientale con il coinvolgimento del territorio. Un percorso di avvicinamento alla terza edizione del "Festival Teatro a Pedali 2022"

Centro Polifunzionale Il Mulino di Piossasco
via Riva Po, 9, Piossasco (TO)

Domenica 30 gennaio alle ore 17, il nuovo appuntamento della rassegna Arts & Green di Mulino ad arte porta in scena "**Il piccolo esploratore**", di e con Alice Melloni, scene e oggetti di Virginia Di Lazzaro, produzione CTA Gorizia.

Ispirato al Piccolo Principe scritto da Antoine de Saint-Exupery, lo spettacolo si svilupperà attraverso il viaggio che, di pianeta in pianeta, porta in giro per la galassia il nostro Piccolo Esploratore protagonista. Durante la sua avventura farà conoscenza con una serie di strani personaggi che rispecchiano i grandi temi dell'oggi: lo strapotere insensato delle autorità appena si ottengono consensi cittadini, l'eccessiva importanza data al giudizio altrui, la vergogna del fallimento, la corsa alla ricchezza, la frenesia e insensatezza del lavoro moderno, l'importanza della tutela del proprio pianeta.

Lo spettacolo è rivolto anche ai e alle più piccole, dai 6 anni in su.

Arts & Green

L'obiettivo di "Arts & Green" è di far diventare il teatro un luogo di riflessione sui temi della sostenibilità ambientale.

"Il periodo storico nel quale ci siamo ritrovati non può farci rimanere indifferenti. La scienza si è chiaramente espressa a gran voce sulla correlazione tra azione dell'essere umano e la crisi climatica e sanitaria che stiamo vivendo - commenta **Daniele Ronco, direttore artistico di Mulino ad Arte** -. Se da un lato, c'è bisogno della leggerezza che il teatro può offrire, di ascoltare belle parole, note sensuali, corpi che danzano, artisti che volteggiano nell'aria, al contempo abbiamo anche la necessità e il dovere di contribuire alla riflessione e alla sensibilizzazione, usando il nostro ambiente: il palco e il teatro".

Nasce da questa consapevolezza la sezione "**Arts & Green**", con uno spettacolo al mese fino a maggio e che coinvolge compagnie italiane e straniere, protagoniste assolute della scena artistica contemporanea, per affrontare le tematiche ambientali attraverso diversi linguaggi e rivolgendosi ad un pubblico vario, dagli adulti ai bambini: **la drammaturgia contemporanea, la musica, il documentario, il canto, la commedia, la favola.**

Ogni appuntamento sarà accompagnato dal **coinvolgimento delle associazioni del territorio**, il Gruppo Cultura del Comune di Piossasco e i Green Guys, gruppo di giovani nato nell'ambito delle attività in tema di sostenibilità de Il Mulino, in iniziative che anticiperanno gli spettacoli con approfondimenti sul tema affrontato e usando il **format "Teatro a pedali"** per coinvolgere il pubblico e sensibilizzare sulla produzione e il consumo di energia.

Un percorso che ha l'obiettivo di portare il teatro tra il pubblico e il pubblico a teatro a parlare di sostenibilità ambientale e di buone pratiche affinché anche l'azione individuale possa contribuire alla giustizia ambientale e al contenimento della crisi climatica.

La rassegna "Live show - Arts & Green" **accompagnerà il pubblico verso l'edizione 2022 del Festival Teatro a Pedali**, che nella nuova edizione durerà una settimana, dal 21 al 26 giugno 2022: un festival di teatro in cui gli spettacoli saranno tutti alimentati dall'energia prodotta dalle biciclette pedalate dal pubblico.

I prossimi spettacoli

Dopo aver portato sul palco gli Eugenio in Via Di Gioia che hanno alternato musica a dialoghi con Andrea Vico, giornalista scientifico e scrittore, e "Mulinobianco back to the green future" di Enrico Castellani e Valeria Raimondi con il difficile equilibrio tra naturale ed artificiale, lo spettacolo **"Il piccolo esploratore"** di **domenica 30 gennaio, ore 17**, è ispirato al Piccolo Principe e ai grandi temi della frenesia, ricchezza, lavoro e tutela ambientale, uno spettacolo di e con Alice Melloni, rivolto a bambini e bambine dai 6 anni. La compagnia Mulino ad Arte porterà in scena **"Un pianeta ci vuole"** di e con Ugo Dighero e Daniele Ronco (**5 febbraio**). Lo spettacolo "Effetto serra" di Alex Jones con Viviana Toniolo e Roberto Della Casa porta in scena il cambiamento climatico e le sue disastrose conseguenze, con un disperato attaccamento alla vita (**12 marzo**). Tra consumo sfrenato ed essenziali bisogni è lo spettacolo **"YOU" Docu-fiction teatrale per un pianeta Altro** con Davide Falbo (**9 aprile**), mentre il tema dei rifiuti sarà in scena con **"Rusco revolution"**, di Francesca Picci, spettacolo rivolto a bambini e bambine (**10 aprile**). Chiude la rassegna dedicata alla sostenibilità il concerto di **"The Vegetable Orchestra"**, adatto anche per i più piccoli, in cui musicisti, artisti visivi, designer, scrittori adoperano unicamente verdure come strumenti musicali, con sonorità che spaziano dal free jazz, al dub, ed all'elettronica sperimentale (**7 maggio**).

Il teatro eco-sostenibile

Non a caso la rassegna "Arts & Green" si tiene al **Teatro Il Mulino di Piossasco**, progetto di eco teatro inaugurato un anno fa e che da vecchio mulino che macinava farina utilizzando energia pulita è ora un nuovo mulino che "macina" cultura a basso impatto ambientale: luci a led, proiettori a basso assorbimento, efficientamento energetico della struttura, scelta di materiali eco-compatibili come arredi del foyer, utilizzo di prodotti ecologici per la pulizia, promozione del riciclo e del riuso per proporre intrattenimento teatrale a basso impatto ambientale.

Il Centro polifunzionale Il Mulino sta inoltre diventando il principale hub di animazione socio culturale del territorio, grazie alla fitta rete di collaborazioni con le altre realtà locali.

Il progetto "Arts and Green" ha ricevuto il contributo della Fondazione Compagnia di San Paolo nell'ambito del bando "ART~WAVES. Per la creatività, dall'idea alla scena" che

guarda al consolidamento dell'identità creativa dei territori attraverso il sostegno alla programmazione nel campo delle performing arts e alla produzione creativa contemporanea, unendo ricerca, produzione, offerta e distribuzione in una logica di ecosistema per rafforzare le vocazioni artistiche del territorio.

La rassegna "Live Show" diretta da Mulino ad arte a Cumiana, Orbassano e Piossasco è sostenuta da Fondazione Piemonte dal Vivo e i Comuni di Cumiana, Orbassano e Piossasco.

Prezzi

STAGIONE LIVE SHOW e ARTS & GREEN*

intero: 15 euro

ridotto (over 65, under 25, Persone con disabilità): 13 euro

ridotto bambini fino a 10 anni: 5 euro

**con l'eccezione di:*

THE VEGETABLE ORCHESTRA

intero: 20 euro

ridotto (under 25): 15 euro

Biglietti

La biglietteria è attiva presso il Teatro Il Mulino di Piossasco (Via Riva Po 9) con il seguente orario: lunedì 11.00-13.00, mercoledì 17.30-19.30, giovedì 16.00-18.00.

I biglietti per la sera stessa possono essere acquistati a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Per l'ingresso ai singoli spettacoli è consigliata la prenotazione.

Per info e prenotazioni: tel. e whatsapp 370.3259263 - info@mulinoadarte.com -

Per essere sempre aggiornato sulle iniziative e promozioni si può inviare un whatsapp al 370.3259263

Possibilità di prenotare gli spettacoli anche su Vivaticket, www.vivaticket.com

Possibilità di pagare anche con Bancomat e Satispay.

Sostieni Mulino ad Arte

Si torna finalmente in scena, dopo i mesi di lock-down che hanno fermato molte attività nel nostro settore. Mulino ad Arte con gioia ed entusiasmo, anche se le criticità non sono finite. Anche grazie al sostegno del pubblico Mulino ad Arte potrà continuare a offrire una proposta artistica di valore, attenta al mondo contemporaneo, vicina alle persone e sensibile all'ambiente.

Sostenere Mulino ad Arte significa condividere l'importanza della cultura, avere a cuore il futuro del teatro, garantire a tutti l'accesso agli spettacoli, credere nei giovani, contribuire allo sviluppo (culturale) del territorio.

IBAN IT22T0848730440000180101151 - BANCA DI CHERASCO

SATISPAY <https://tag.satispay.com/mulinoadarte>

Biglietto sospeso

Aderisci anche tu al “biglietto sospeso” l’iniziativa che ti permetterà di regalare una serata di teatro a chi è meno fortunato. Con un contributo di 10 euro potrai regalare 2 biglietti per il teatro.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Domenica 30 gennaio ore 17 - “Il piccolo esploratore”

di e con Alice Melloni
scene e oggetti di Virginia Di Lazzaro
produzione CTA Gorizia

Ispirato al Piccolo Principe scritto da Antoine de Saint-Exupery, lo spettacolo si svilupperà attraverso il viaggio che, di pianeta in pianeta, porta in giro per la galassia il nostro Piccolo Esploratore protagonista. Durante la sua avventura farà conoscenza con una serie di strani personaggi che rispecchiano i grandi temi dell’oggi: lo strapotere insensato delle autorità appena si ottengono consensi cittadini, l’eccessiva importanza data al giudizio altrui, la vergogna del fallimento, la corsa alla ricchezza, la frenesia e insensatezza del lavoro moderno, l’importanza della tutela del proprio pianeta.

Sabato 5 febbraio ore 21 - “Un pianeta ci vuole”

Da un’idea di Daniele Ronco, drammaturgia di Ugo Dighero, Marco Melloni, Daniele Ronco
Con Ugo Dighero, Daniele Ronco
Regia Luigi Saravo
Produzione Mulino Ad Arte
Scene di Jacopo Valsania
Aiuto scenografo di Roberto Leanti
Costumi di Teresa Musolino

Un semplice muratore, Pino, interpretato dal poliedrico Ugo Dighero, si ritrova catapultato in un "non luogo in un non tempo", costretto a interrogarsi sulle proprie scelte individuali. A metterlo in crisi è Kesedaran, interpretato da Daniele Ronco, un misterioso personaggio che viene dal futuro per portare consapevolezza.

Sarà pronto Pino a confrontarsi con il futuro, a trasformare la consapevolezza in azioni concrete, ad accettare che il fantomatico "sistema corrotto" di cui si parla siamo noi stessi e non qualcosa che sta sopra di noi su cui non abbiamo alcun potere?

Sabato 12 marzo ore 21 - “Effetto serra”

di Alex Jones
con Viviana Toniolo e Roberto Della Casa
regia Stefano Messina
Produzione Attori & Tecnici

Un testo, uno spettacolo, che pur conservando il tono della commedia, affronta il tema del cambiamento climatico causato dall'uomo e le disastrose conseguenze che ne produce. Un invito a fare tutti noi un po' di più per la nostra sopravvivenza su questa Terra, per non privarci di essere partecipi del meraviglioso miracolo della natura.

Tra dolci ricordi e rimpianti, amore e rabbia, disperazione e speranza, nel momento in cui tutto sembra perduto, nasce prepotente il disperato attaccamento alla vita.

Sabato 9 aprile ore 21 - "YOU" Docu-fiction teatrale per un pianeta Altro

con Davide Falbo

regia di Ariela Maggi e Giulio Canestrelli

produzione Manimotò

In una galassia sconosciuta agli esseri umani, YOU ha un'esistenza felice, unico abitante di un pianeta da lui organizzato e ordinato in modo da soddisfare le sue necessità vitali. Secondo una precisa routine quotidiana, varie zone del paesaggio rispondono ai bisogni di YOU, che sono quelli di qualsiasi essere intelligente: il bisogno di protezione, di riposo, di occupazione, di riflessione o preghiera.

Questa di YOU vuole essere una parabola sul pianeta Terra, dove le magnifiche sorti progressive si confondono con la pura abbondanza, l'avidità, il consumo sfrenato e il desiderio di accumulo perdendo di vista i più essenziali e universali bisogni di ogni essere umano.

Domenica 10 aprile ore 17 - "Rusco revolution"

Di Francesca Picci

Regia Gabriele Tesauri

Con Paolo Zaccaria e Matteo Baschieri

produzione Nove Teatro

Due vicini di casa consumisti, spendaccioni e poco rispettosi dell'ambiente incominciano a farsi qualche piccolo dispetto intorno alla gestione dei propri rifiuti domestici. Ma la situazione sfugge loro di mano e presto arrivano a una vera e propria "guerra dei rifiuti".

A nulla possono le lettere di protesta degli altri abitanti del quartiere o le multe, salatissime, dei vigili. Il conflitto peggiora di settimana in settimana e sembra proprio non ci sia soluzione.

A risolvere la situazione ci dovranno pensare loro, i rifiuti. Ed è così che una notte i rifiuti preparano la rivoluzione!

Scopriremo che il mondo dei rifiuti è molto vario, con caratteri precisi, da chi sa perfettamente come verrà riciclato, es. bottiglia di vetro o il sacchetto di carta, a chi si sente inutile e problematico come il tetrapak e simili, da chi sogna di finire i suoi giorni a fare la fioriera, come il contenitore di plastica del prosciutto, da chi è il più emancipato di tutti come la busta biodegradabile, ecc..

Riuscirà questa compagnia di "rifiutati" a riportare i due vicini litigiosi sulla retta via dell'ecologia domestica? Certo che sì: tutti insieme si può fare la differenza e soprattutto la differenziata!

Sabato 7 maggio ore 21 - The vegetable orchestra

con Jürgen Berlakovich, Susanna Gartmayer, Barbara Kaiser, Matthias Meinharter, Jörg PIRINGER, Ingrid Schlögl, Ulrich Troyer, Tamara Wilhelm, Martina Winkler

Fondata nel 1998, con sede a Vienna, The Vegetable Orchestra è composta da membri provenienti da vari ambiti artistici: musicisti, artisti visivi, designer, scrittori... La formazione adopera esclusivamente verdure a mo' di strumenti musicali: per esempio, "zucche percussioni", carote intagliate come flauti dolci, "melanzane nacchere", e i "cucumberphones", sorta di strumenti a fiato ricavati da zucchini, carote, e peperoni. Le loro sonorità spaziano dal free jazz, al dub, ed all'elettronica sperimentale.

Dal 27 giugno al 3 luglio 2022

Festival Teatro a Pedali (*programma in via di definizione*)

Laboratori per ragazzi e bambini, aperitivi con esperti, spettacoli alimentati dalla pedalata del pubblico grazie al format Teatro a Pedali.

La programmazione artistica degli spettacoli vedrà la collaborazione con i Green Guys, i giovani attivisti di Piossasco, che selezioneranno uno spettacolo frutto da una call nazionale e internazionale lanciata da Mulino ad Arte per selezionare gli spettacoli da proporre.

Informazioni

www.mulinoadarte.com

Ufficio stampa

Elisa Gallo

tel. 328.7355957

info@elisagallo.it